
Profili



Carlo Berretta

Nato a Sassari nel 1993, studia presso il Conservatorio di Musica “Luigi Canepa” di Sassari dove consegue, con il massimo dei voti e la lode, il diploma accademico di primo livello in contrabbasso sotto la guida del M° Sergio Fois.

Ha partecipato a diversi seminari e masterclass: di prassi antica con il M° Luison, e di interpretazione e tecnica dello strumento con i contrabbassisti Catalin Rotaru, Enrico Fagone, Paolo Badiini.

Collabora con diverse formazioni orchestrali e da camera, sia in concerti che in rappresentazioni teatrali. Ha suonato con solisti di fama internazionale quali Pietro de Maria, Domenico Pierini, Avi Avital, Roman Kim, Ivo Pogorelich e sotto la direzione di Umberto Benedetti Michelangeli.

Suona anche il basso elettrico e si esibisce con numerosi gruppi in diversi generi, principalmente con i The Sundering dal 2010, con i quali ha pubblicato il loro primo album autoprodotta “Pentameron” nel 2018.

Studia tuttora contrabbasso nel biennio specialistico presso il Conservatorio di Musica “Luigi Canepa” sotto la guida del M° Sergio Fois.