
Profili



Roberta Dore

Nata a Sassari nel 1996, ha iniziato gli studi di violino presso il Conservatorio di Musica “Luigi Canepa” di Sassari dove, sotto la guida del M° Efisio Abis, ha conseguito il Diploma di vecchio ordinamento nel 2017.

Durante il suo percorso di studi ha occasione di frequentare diverse masterclasses e seminari per approfondire i differenti ambiti della musica classica: masterclasses di violino, con i maestri V. Marchese, M. Pallot, G. Destasio, T. Louison, M. Lentini; masterclasses di quartetto e di musica da camera con il M° A. Bartoletti, il M° P. Scalvini e con il Quartetto Prometeo.

Ha frequentato nel 2017 la masterclass Stintino Jazz&Classica tenuta dal M° G. Plotino e nel luglio 2018 il corso estivo di alto perfezionamento di quartetto tenuto dal Quartetto Fonè. Nel settembre 2018 è stata ammessa al Corso di Alto Perfezionamento di violino tenuto dal M° Marco Fiorini presso la Scuola di Musica di Fiesole.

Nel maggio 2018 ha partecipato alla rassegna di concerti *‘I Mercoledì del Conservatorio’*, tenuta dal Conservatorio “L.Canepa” di Sassari, in duo, presentando i duetti per due violini di B. Bartók e di L. Berio.

Ha fatto parte dell’ Orchestra Giovanile della Sardegna; ha collaborato durante il percorso accademico e collabora tutt’ora con l’Orchestra del Conservatorio “L. Canepa”, Orchestra della



Sardegna, Orchestra Filarmonica della Sardegna, Orchestra dei Conservatori della Sardegna, Orchestra Enarmonia, Orchestra da Camera della Sardegna, Orchestra da Camera ECO.

Ha partecipato dal 2017 al 2020 alla stagione lirico-sinfonica di Sassari con l'orchestra dell'Ente Concerti "Marialisa De Carolis".

Ha suonato sotto la direzione di maestri e artisti di fama internazionale quali il M° F. Maria Bressan, il M° M. Murrari, il M° N. Piovani, il M° F. Piersanti e il M° D. Basso.

Suona frequentemente in diverse formazioni da camera, duetti, quartetti e gruppi orchestrali, svolgendo attività concertista in diverse sale e teatri della Sardegna.

È il secondo violino del Quartetto Koeso.